

ポスターカラーで描く アニメーション背景美術の世界

美術監督 渡邊洋一さんトーク&ワークショップ

2024年 6月29日(土) 30日(日)

場所:山本文房堂画廊(地階)

九州初開催の昨年に続き第2回開催が決定!

アニメーション業界の第一線で活躍するプロを講師に招いて
背景美術のオリジナル技法を学ぶワークショップのご案内です
使用する絵具は日本を代表するアニメーションスタジオにも
選ばれ続けている「ニッカーポスターカラー」

普段見ることのできないプロのテクニックを間近で見られる
デモンストレーション・体験・トークセッションと盛りだくさんの
3時間 × 3コースをご用意しました

アニメ業界を志す学生さんから不透明水彩を学びたい方
「あの空が自分で描けるの!?!」とお思いの方まで募集します
アートな時間を楽しみましょう お申し込みはどうぞお早めに!

特別講師プロフィール

渡邊 洋一

Watanabe Youichi

ヴェイサ エンターテインメント株式会社
アニメーション美術監督



1979年 愛知県出身

美術系専門学校を卒業後
背景美術会社に勤務

2006年 スタジオジブリ所属(～2009年)

2011年 ヴェイサエンターテインメント設立 代表就任
「ハウルの動く城」以降スタジオジブリ作品に
背景美術として多数参加

〈主な美術監督作品〉

「水ぐももんもん」/三鷹の森ジブリ美術館
「新世紀いんぱくつ」/スタジオオカラ・ドラゴン・クラフター
劇場版「若おかみは小学生!」/DLEマッドハウス
「かなしきデブ猫ちゃん」/NHK ほか



vasa.jp



X (旧Twitter)

A



空と雲を描く

グラデーションと雲の描き方を学べます
渡邊さんの即興デモンストレーションなども!

6月29日(土) 10:00～13:00

定員:12名

参加費¥6,600(税込)

*営業時間前のスタート 別入口よりご案内します

参加特典

ニッカーポスターカラー3色セット
ポスターカラーパッド(ニュー-TMKポスター紙)
ニッカーオリジナルポーチ

B



基本の風景を描く

背景美術に必要な知識が詰まった内容で
受講者限定動画は講習後も練習に活用できます

6月29日(土) 14:00～17:00

定員:12名

参加費¥8,800(税込)

参加特典

ニッカーポスターカラー6色セット/パレット
ポスターカラーパッド(ニュー-TMKポスター紙)
ニッカーオリジナルポーチ
受講者のみ視聴可能な限定動画

C

NEW



夕陽と山のシルエットを描く

今回初のテーマ 5色を使用して
光を意識したグラデーションで夕陽を描きます

6月30日(日) 10:00～13:00

定員:12名

参加費¥7,700(税込)

*営業時間前のスタート 別入口よりご案内します

参加特典

ニッカーポスターカラー5色セット/パレット
ポスターカラーパッド(ニュー-TMKポスター紙)
ニッカーオリジナルポーチ

お問合せ・申込みは 店頭 または ホームページのお問い合わせフォームにて

ホームページ <https://www.yamabum.com>

右上の✉からお問い合わせフォームへ

※ここから仮受付 → 確認でき次第 振込先等をご連絡します

■中学生以上(お付き添いをご遠慮ください)

■日本語での説明です

■絵具を使用します エプロンをご持参ください

■店舗前の駐車場の使用はご遠慮願います

●お申し込みと同時に受講料をお支払いください

●入金の確認をもって受付完了といたします

●各種割引およびポイント加算の対象外とさせていただきます

●お客様の都合によるキャンセルはご返金できかねます

●諸般の事情でやむを得ず開催を中止することがございます



株式会社 山本文房堂

福岡市中央区大名2丁目4-32 〒810-0041 ☎092(751)4342 Fax 092(714)0610